

## **Retablo de Nuestra Señora de la Asunción**

Alonso de Herrera, destacado escultor del siglo XVI, realizó un retablo para la Iglesia de nuestro pueblo. En Segovia realizó destacadas obras en distintas iglesias.

Así lo mencionan José Ángel Lopez Lanusse y Ronal Cueto en su artículo "Martín Muñoz de las Posadas: Política, Religión y Arte en la Castilla de los Austrias" de la publicación Estudios Segovianos de 1992.

"Alonso de Herrera ya se aprecia como el "decidido introductor en Segovia de la escurialense" (56). Fue precisamente durante los 1580 cuando este maestro estaba trabajando en otros retablos segovianos en Arahuetes, en Valdesimonte y, sobre todo, en la monumental iglesia parroquial de Villacastín (57). En todos estos retablos Herrera iba a trabajar con Mateo Imberto; lo mismo iba a ocurrir en Martín Muñoz de las Posadas."

Cabe mencionar que en 1632, se traslada la talla de Nuestra Señora de la Asunción que había en Carrascalejo hasta la Iglesia del pueblo. Carrascalejo, pueblo cercano a Valdesimonte, se despobló a raíz de la peste de 1599. Esta talla se colocó en el retablo de Alonso de Herrera.

Así lo menciona Pedro Luis Sigüero en su artículo "Los nombres del término de San Pedro de Gaillos" publicado en Estudios Segovianos en 1998.

"Carrascalejo se despuebla y se lleva a la iglesia de Valdesimonte la talla de Nuestra Señora de la Asunción (2). Figura ya como despoblado en el mapa de 1 .773 de D. Tomás López. Todavía se aprecian los cimientos de la iglesia, y es frecuente encontrar fragmentos de teja."

Sigüero con este mismo tema, menciona también Pedro Luis Sigüero el retablo y la imagen de San Juan de la Iglesia. Al igual que la imagen de la Asunción, proceden de otro lugar despoblado, por la misma peste de 1599, San Juan de Neguera o de Neguerola.

"En 1.660, como se ha despoblado San Juan de Neguera, ordena el Sr. Obispo subir el retablo y la imagen de San Juan para su devoción en Valdesimonte, y allí sólo queda el molino (2). Hoy se llama a la zona Fuente de San Juan o Presa del Barrio, junto al río San Juan, al que da nombre."